«cabaret & meh» – der Badener Verein für Kleinkunst und mehr präsentiert auf der Bühne im Wirtshaus zur Heimat Ehrendingen:



Donnerstag, 11. September 2014, 20:30 Uhr

Vorpremière!



Ferruccio Cainero: «Cosmos»

Witzig und anschaulich erzählt der Erzählkünstler in seinem neuen Programm vom Leben und Abenteuer des Mechanikers Meni. Er nimmt sein Publikum mit auf eine abenteuerliche Reise – unterhaltsam, poetisch und verblüffend.

Mit «Cosmos» kehrt der mehrfach ausgezeichnete Erzählkünstler und Regisseur nach einer Auszeit auf die Bühne zurück – es ist die fulminante Fortsetzung seines bisherigen Schaffens und verspricht einmal mehr Erzählkunst vom Feinsten, präsentiert in

unvergleichlicher Manier mit Charme, Schalk und Augenzwinkern. Deutsch, mit Pause Restaurant ab 18 Uhr mit «Tavolata», Bühne-Bar ab 19:30 Uhr, Eintritt 35.-

Donnerstag, 18. September 2014, 20:30 Uhr

Philipp Galizia: «Gratis zum Mitnehmen»

Ralph hat kurz nach dem Verlust von Frau und Arbeitsstelle sein Haus verlassen und sich mit dem Schild «Gratis zum Mitnehmen» an die Strasse gestellt. Und jetzt berichtet Ralph, was er dann erlebte; er erzählt und singt von kleinen Abenteuern und grossen Momenten, warum er sich hinter dem Kontrabass wohl fühlt und was die Liebe mit all dem zu tun hat.

Ein musikalisches Erzähltheater mit Witz und Tiefgang Regie: Paul Steinmann

Mundart, mit Pause Restaurant ab 18 Uhr mit «Tavolata», Bühne-Bar ab 19:30 Uhr, Eintritt 35.-



Mittwoch, 24. September 2014, 20 Uhr Pippo Pollina Trio

Konzert in der «Stanzerei» Baden

Wir sind stolz, den charismatischen sizilianischen Liedermacher Pippo Pollina (Schweizer Kleinkunstpreis 2012) ein weiteres Mal bei uns zu begrüssen – diesmal mit dem **brandneuen Album «L'Appartenenza»** im Gepäck und begleitet von hochkarätigen Musikern. Freuen Sie sich auf einen Abend mit einem unverwechselbar frischen, rhythmischen Groove!

Vorverkauf exklusiv über www.ticket.baden.ch und bei Info Baden. Fon 056 200 84 84 (Ticket 45.-) (keine Abendkasse, bestellte Tickets müssen bei Info Baden abgeholt werden. Onlinetickets können zuhause ausgedruckt werden. Parkmöglichkeiten in der Nähe, mit Vorteil benutzen Sie den öffentlichen Verkehr.)



Donnerstag, 25. September 2014, 20:30 Uhr

Helge Thun: «Unbekannt aus Funk und Fernsehen»

Helge Thun ist ehemaliger Weltklassezauberer, ehemaliger Hoffnungsträger lokaler Fernsehanstalten und Erdnussallergiker der ersten Stunde. Er war nominiert für den Prix Pantheon, war Deutschlands jüngstes Improvisationstalent und vorübergehend Träger international erfolgreicher Infektionskrankheiten.

Stand Up Comedy mit Stil und einem Schuss Niveau – ernsthaft komisch!

Hochdeutsch, mit Pause Restaurant ab 18 Uhr mit «Tavolata», Bühne-Bar ab 19:30 Uhr, Eintritt 38.-



Donnerstag, 2. Oktober 2014, 20:30 Uhr

Strohmann-Kauz: «Waidmannsheil!»

Frank und Bänz machen ihren Hochsitz zur Welt, schwanken zwischen jagen und gejagt werden und wähnen die Bedrohung allgegenwärtig. Ein mutiges Zeitbild von bestechender Doppelbödigkeit, gespickt mit makabren Seitenhieben. Für die Einen. Für Andere schlicht nur eine köstlich rabenschwarze Komödie.

Mundart, mit Pause Restaurant ab 18 Uhr mit «Tavolata», Bühne-Bar ab 19:30 Uhr, Eintritt 35.-



Donnerstag, 9. Oktober 2014, 20:30 Uhr

Jobert & Pancetta: «Die graue Spinne»

der Saison!

Vorsätzlich ungewollt geraten sie auf die Bühne und dort in peinliche Absurditäten, verstricken sich in Widersprüche, wollen ihre Beziehung retten, ringen um Grösse und scheitern am Kleinen. Gotthelf hätte es so nicht gewollt. Es hätte ein schöner Theaterabend werden können...

Mundart, mit Pause Restaurant ab 18 Uhr mit «Tavolata», Bühne-Bar ab 19:30 Uhr, Eintritt 35.-



Donnerstag, 23. Oktober 2014, 20:30 Uhr

Anet Corti: «win-win»

Die perfekte Fehlbesetzung in der Chefetage

Die wunderbar verlorene Direktionsassistentin und Antiheldin Betty Böhni kämpft mit Fantasie, Sprachwitz und der nötigen Portion Verschlagenheit in einer modernen, auf Effizienz und Gewinn getrimmten Businesswelt gegen kaltherzige CEOs, heimtückische Bürogeräte und ein drohendes Burnout. Menf meint: Eine der besten Komödiantinnen der Schweiz!

Mundart, mit Pause

Restaurant ab 18 Uhr mit «Tavolata», Bühne-Bar ab 19:30 Uhr, Eintritt 35.-



Donnerstag, 30. Oktober 2014, 20:30 Uhr

Knuth & Tucek: «Rausch!»

In ihrem brandneuen Programm führen die Damen Knuth und Tucek ins Delirium: Mit überhöhtem Tempo rasen sie über Emotionsautobahnen, kippen sauren Wein aus alten Schläuchen, spritzen Visionen in verstopfte Wohlstandsvenen, rauchen süsse Kräuter und verteilen traumhafte Trips. Ein berauschender Basejump in die tiefen Schluchten der Weiblichkeit, ein wilder Höhenflug zu den Sternbildern des Menschseins.

Hochdt./Mundart, mit Pause Restaurant ab 18 Uhr mit «Tavolata», Bühne-Bar ab 19:30 Uhr, Eintritt 35.-



Donnerstag, 6. November 2014, 20:30 Uhr

Wegen grosser Nachfrage nochmal bei uns!

Alfred Dorfer: «bisjetzt – solo» Nach seinem ersten, schlicht umwerfenden Auftritt bei uns sind wir mächtig

stolz, dass dieses österreichische Kabarett- und Satire-Urgestein unsere kleine Bühne gleich nochmal beehrt. «bisjetzt» ist eine wunderbar abwechslungsund temporeiche Werkschau Dorfers. Es ist die zielstrebige Spurensuche eines leidenschaftlichen Vordenkers und Nachfragers, eines engagierten Wurzelbehandlers und Fassadenabklopfers.

Wienerisch, mit Pause Restaurant ab 18 Uhr mit «Tavolata», Bühne-Bar ab 19:30 Uhr, Eintritt 35.-



Donnerstag, 13. November 2014, 20:30 Uhr

Marjolaine Minot: «Mir stinkt das Glück»

Ein verlassener Vorstadt-Garten, darum herum staubiges Niemandsland: Das ist der Ort, an dem sich Claudine vor der Welt versteckt. Hier kommt sie ganz gut zurecht; draussen

hingegen – da ist es ungemütlich. «Mir stinkt das Glück» zeigt uns ein paar Stunden im Leben einer erstaunlichen Frau, unter deren rauer Schale sich eine liebevolle Menschlichkeit versteckt. Auch wenn ihre Gesprächspartner vor allem Lampen sind...

Wunderbar, skurril, komisch. Unser Menf hat sich sofort in Claudine verliebt!

Deutsch, mit Pause Restaurant ab 18 Uhr mit «Tavolata», Bühne-Bar ab 19:30 Uhr, Eintritt 35.-



Donnerstag, 20. November 2014, 20:30 Uhr

Urstimmen: «Beziehungswäise»

A cappella-Cabaret

In ihrer neuesten Produktion zerlegen die Urstimmen singend und spielend die menschliche Begegnung bis ins kleinste Atom. Jodelnd und jauchzend, trällernd und tönend, sinnlich und sarkastisch disharmonisieren sie die Harmonie von Beziehung. Doch wer nur einen Gesangsabend erwartet, wird herb enttäuscht werden, denn die Urstimmen bieten wesentlich mehr.

Hochdt./Mundart, mit Pause Restaurant ab 18 Uhr mit «Tavolata», Bühne-Bar ab 19:30 Uhr, Eintritt 35.-



Donnerstag, 4. Dezember 2014, 20:30 Uhr

Peter Spielbauer: «Alles Bürste»

Jahrzehntelang selbst in den Ungenauigkeiten und Unsicherheiten unserer Existenz schwimmend, ist es dem Worttänzer und Objekttäter Peter Spielbauer mit seiner finalen Erkenntnis «Alles ist eine Bürste!» gelungen, endlich Klarheit und Halt in unser flüchtiges Dasein zu blasen. Mit grossem körperlichen Einsatz und dem exzessiven Gebrauch spärlichster Requisiten (ein Tuch, ein Stab, ein Stein, ein Irrtum) tuchstabirrt

er durch seinen Spielbauer-Kosmos. Hochdeutsch, mit Pause Restaurant ab 18 Uhr mit «Tavolata», Bühne-Bar ab 19:30 Uhr, Eintritt 35.-



Donnerstag, 11. Dezember 2014, 20:30 Uhr

Les trois Suisses:

entern? Unbedingt! Was eine Mogelpackung zu sein scheint, ent-

«Duo-Pack» Darf man «Les trois Suisses» heissen und nur zu zweit die Bühne

puppt sich als wahre Wundertüte. Pascal Dussex und Resli Burri, das kleinste Trio der Welt, schummeln sich mit einfallsreicher Instrumentierung, wunderbarem Gesang und überraschendem Witz durch den Abend – ein pures Vergnügen, den beiden zuzuschauen.

Berührend, amüsant, frech und wie immer sehr musikalisch. Hochdt./Mundart, mit Pause Restaurant ab 18 Uhr mit «Tavolata», Bühne-Bar ab 19:30 Uhr, Eintritt 35.-



Donnerstag, 18. Dezember 2014, 20:30 Uhr

Lässer/Rabenschlag: «arr ju launsam tuneit?»

Thomas Rabenschlag vertont die schräge, verspielte und hintersinnige Lyrik des unvergessenen Zeichners und Humorforschers Robert Gernhardt und bringt sie zusammen mit dem wohlbekannten Gitarristen Max Lässer auf die Bühne. Rabenschlag spielt Klavier, Lässer spielt zahlreiche Saiteninstrumente. Und sie verstehen sich glänzend: die jazzig-klassisch inspirierten Arrangements kriegen dank Lässers Gitarrenspiel ganz schön den Blues oder fangen auch mal kräftig an zu rocken... Ein nicht immer ganz ernst gemeinter Liederabend.

Hochdeutsch, mit Pause Restaurant ab 18 Uhr mit «Tavolata», Bühne-Bar ab 19:30 Uhr, Eintritt 35.-



Mittwoch, 31. Dezember 2014, Rest. ab 19 Uhr, Tavolata 19:45 Uhr

Veri: «Rück-Blick 2014»

Special! Vorhang auf für Veri's (alias Thomas Lötscher) kabarettistische Jahresrevue! Veri behält den Durch-Blick beim Rück-Blick. Er stochert auch dort, wo wir bereits wieder vergessen haben oder vergessen wollten oder besser vergessen sollten. Dabei bekommen alle ihr Fett weg: Wirtschaftsbosse, Politiker und «Menschen wie Du und ich».

Geniessen Sie einen satirisch-pointierten «Rutsch» in der Heimat!

Silvester-Tavolata 69.-/Person inklusive Hauswein (bis Theaterbeginn) Theater inkl. Mitternachtscüpli 42.-, Bühne-Bar ab 21 Uhr, Theaterbeginn 21:30 Uhr



jeweils Freitag, 14./21./28. November sowie 5./12./19. Dezember 2014, 19 Uhr:

«wine & crime»

Commissario Panciones erster Fall. Die Lösung geht durch den Gaumen... und Sie raten mit! Eine feinköstliche Lesung mit Menf Rhyner (limit. Platzzahl, max. 25/Abend, bitte rechtzeitig reservieren) Lesung mit 4-Gang-Menu & kommentierter Wein-Begleitung 112.-/Person



am Donnerstag, 16. Oktober 2014, 19 Uhr

Vegan schlemmen – aber bitte piemontesisch! von und mit Stéphanie Berger

Veganes aus dem Piemont - charmant gekocht, auffallend serviert, messerscharf kommentiert. 78.-/Person limitierte Platzzahl! Reservation erforderlich - direkt über 056 210 38 28



...und an jedem Bühnenabend, ab 18 Uhr:

«Theater-Tavolata»

Essen in der Tafelrunde mit Wein à discrétion

Theater-Tavolata in 3 Gängen mit Wein à discrétion: 59.-/Person Theater-Tavolata in 2 Gängen mit Wein à discrétion: 51.-/Person (ohne Wein abzüglich 7.-)

Reservationen / Tickets / Infos:

www.cabaretundmeh.ch Kein Internet? Telefonische Bestellung: Menf Rhyner, Fon 079 431 88 62

Veranstaltungsort: Wirtshaus zur Heimat, Dorfstrasse 22, 5420 Ehrendingen www.zurheimat.ch Programmänderungen vorbehalten.

Den Heimat-Kleinkunstgenuss gibt's auch im Abo! Mehr Info dazu finden Sie auf unserer Website www.cabaretundmeh.ch







Aargauische















